



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ
Πετρούπολη 24/12/2019
Αριθ. πρωτ.: 22311

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ
για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ
Ο ΔΗΜΟΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν.2527/1997, όπως τροποποιήθηκαν από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν.3812/2009, όπως ισχύουν (Εξαίρεση καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού από τις διατάξεις του άρθρου 21 του Ν.2190/94).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 26 παρ. 8 του Ν.4325/2015.
3. Το π. δ. 524/1980.
4. Την αριθμ. 28/2019 πράξη του Δημοτικού Συμβουλίου Πετρούπολης.
5. Την αριθμ. πρωτ. 2912/18-04-2019 βεβαίωση του ΑΣΕΠ.
6. Την αριθμ. πρωτ. 37880/16-05-2019 απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.
7. Την αριθμ. 808/2-09-2019 απόφαση Δημάρχου, περί μεταβίβασης αρμοδιοτήτων στους Αντιδημάρχους.
8. Την αριθμ. 229/25-09-2019 πράξη του Δημοτικού Συμβουλίου Πετρούπολης.
9. Την αριθμ. πρωτ. 116152/29858/17-12-2019 απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για την έγκριση συμβάσεων μίσθωσης έργου στο Δήμο Πετρούπολης.

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με συνολικά **τριάντα οχτώ (38)** άτομα στη Δ/ση Πολιτισμού, Αθλητισμού & Νεολαίας του Δήμου Πετρούπολης, από έσοδα προερχόμενα από αντίτιμο υπό τη μορφή διδάκτρων από τους ωφελούμενους, με αντικείμενο το έργο: «Λειτουργία τμημάτων επιμόρφωσης, επαγγελματικού προσανατολισμού και δημιουργικής απασχόλησης: Θέατρο, Υποκριτική, Κινησιολογία, Χορός, Αγιογραφία, Φωτογραφία, Εικαστικά, Κεραμική, Μουσική, Άσκηση και προστασία αθλουμένων» συνολικής διάρκειας έως δώδεκα (12) μήνες. Στο πλαίσιο του έργου αυτού θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό θέσης)				
Κωδικός θέσης	Τόπος Εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
1	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Ανώτερων Θεωρητικών και Σύνθεσης Ιστορίας και Μορφολογίας	12 μήνες	2
2	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Βιολιού	12 μήνες	4
3	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Πιάνου Συνοδείας και Μουσικής Δωματίου	12 μήνες	1
4	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Πιάνου	12 μήνες	1
5	Δημοτικό Ωδείο	Δάσκαλος ή Καθηγητής Μουσικής Μονωδίας και Τραγουδιού	12 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό θέσης)				
Κωδικός θέσης	Τόπος Εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
6	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Κλασικής Κιθάρας	12 μήνες	1
7	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Τρομπέτας	12 μήνες	1
8	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Κλαρινέτου	12 μήνες	1
9	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Όμποε	12 μήνες	1
10	Δημοτικό Ωδείο	Δάσκαλος ή Καθηγητής Μουσικής Βιολοντσέλου	12 μήνες	1
11	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Βυζαντινής	12 μήνες	1
12	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Παραδοσιακών Κρουστών	12 μήνες	1
13	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Μοντέρνου Πιάνου και Αυτοσχεδιασμού	12 μήνες	1
14	Δημοτικό Ωδείο	Επιμελητής Μουσικής Ανωτέρων Θεωρητικών και Συνοδείας Πιάνου Ελαφρού Τραγουδιού	12 μήνες	1
15	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Φαγκότου	12 μήνες	1
16	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Τρομπονιού	12 μήνες	1
17	Δημοτικό Ωδείο	Καθηγητής Μουσικής Γαλλικού Κόρνου	12 μήνες	1
18	Πνευματικό Κέντρο	Διδασκαλία Εικαστικών	12 μήνες	1
19	Πνευματικό Κέντρο	Διδασκαλία Κεραμικής	12 μήνες	1
20	Πνευματικό Κέντρο	Διδασκαλία Φωτογραφίας	12 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό θέσης)				
Κωδικός θέσης	Τόπος Εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
21	Πνευματικό Κέντρο	Διδασκαλία Αγιογραφίας	12 μήνες	1
22	Πολιτιστικό Κέντρο	Διδασκαλία Κίνησης και Χορού	12 μήνες	4
23	Δραματική Σχολή	Διδασκαλία Κίνησης και Χορού	12 μήνες	1
24	Δραματική Σχολή	Διδασκαλία Τραγουδιού (Μουσικός)	12 μήνες	1
25	Δραματική Σχολή	Διδασκαλία Αγωγής Λόγου (Ηθοποιός)	12 μήνες	1
26	Δραματική Σχολή - Εφηβικό & Παιδικό Τμήμα	Διδασκαλία Υποκριτικής – Αυτοσχεδιασμού (Ηθοποιοί)	12 μήνες	5
27	Δραματική Σχολή	Καλλιτεχνικός Διευθυντής (Ηθοποιός)	12 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
1	<ul style="list-style-type: none"> Πτυχία Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας, Δίπλωμα Σύνθεσης, 10ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως καλλιτεχνική-συνθετική δραστηριότητα και διακρίσεις σε διαγωνισμούς Σύνθεσης. Δεξιότητες: χρήση μουσικών προγραμμάτων Η/Υ. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
2	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Βιολιού και 10ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ). Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
3	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα πιάνου, πιστοποιημένη εξειδίκευση ή προϋπηρεσία στη συνοδεία και στη διδασκαλία Μουσικής Δωματίου, τουλάχιστον 10ετής διδακτική προϋπηρεσία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Καλλιτεχνική δραστηριότητα. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
4	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα πιάνου, πιστοποιημένη εξειδίκευση ή προϋπηρεσία στη συνοδεία και στη διδασκαλία Μουσικής Δωματίου, τουλάχιστον 10ετής διδακτική προϋπηρεσία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Καλλιτεχνική δραστηριότητα. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
5	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Μονωδίας, αντίστοιχη της βαθμίδας διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως καλλιτεχνική δραστηριότητα. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
6	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα κλασικής κιθάρας και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως καλλιτεχνική δραστηριότητα (ρεσιτάλ, δισκογραφία). Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
7	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα τρομπέτας, και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ) ή σε Φιλαρμονική. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
8	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Κλαρινέτου και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ) ή σε Φιλαρμονική. Επιθυμητά προσόντα: Επάρκεια διδασκαλίας Σαξοφώνου (δίπλωμα). Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
9	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Όμποε, και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ) ή σε Φιλαρμονική. Επιθυμητά προσόντα: Επάρκεια (τεκμηριωμένη) διδασκαλίας Αγγλικού Κόρνου. Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
10	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Βιολοντσέλου και διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιθυμητά προσόντα : Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
11	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής, με 5ετή τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία καθώς και εξάσκηση της ψαλτικής. Επίσης, τεκμηριωμένες γνώσεις παραδοσιακής μουσικής, γνώση και εμπειρία διδασκαλίας ενός παραδοσιακού οργάνου, καθώς και εμπειρία οργάνωσης και διεύθυνσης φωνητικών συνόλων εκκλησιαστικής και δημοτικής μουσικής. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
12	<ul style="list-style-type: none"> Τεκμηριωμένη γνώση και διδακτική εμπειρία παραδοσιακών κρουστών, εμπειρία οργάνωσης και διεύθυνσης οργανικών συνόλων παραδοσιακής μουσικής, καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία κλπ). Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
13	<ul style="list-style-type: none"> Τεκμηριωμένη γνώση και εμπειρία διδασκαλίας τζαζ πιάνου και αυτοσχεδιασμού, εμπειρία οργάνωσης και διδασκαλίας μουσικών συνόλων. Επίσης τεκμηριωμένη γνώση της ελληνικής μουσικής παράδοσης αλλά και άλλων εθνικών παραδόσεων καθώς και γνώση ενός τουλάχιστον παραδοσιακού οργάνου. Καλλιτεχνική δραστηριότητα στους παραπάνω τομείς (συνθέσεις, συναυλίες, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ). Επιθυμητά προσόντα: Τίτλοι σπουδών (εσωτερικού ή εξωτερικού). Βεβαιωμένη

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
	εμπειρία στο φορέα.
14	<ul style="list-style-type: none"> Πτυχία Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας, Δίπλωμα Σύνθεσης, Πτυχίο Πιάνου και αντίστοιχη της βαθμίδας διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως καλλιτεχνική-συνθετική δραστηριότητα και διακρίσεις σε διαγωνισμούς Σύνθεσης. Δεξιότητες: χρήση μουσικών προγραμμάτων Η/Υ. Σημαντική είναι η τεκμηριωμένη εμπειρία σε συνοδεία μοντέρνου τραγουδιού καθώς και η αντίστοιχη συναυλιακή εμπειρία (σε συναυλιακούς χώρους, θεατρικές παραστάσεις κλπ). Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
15	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Φαγκότου, και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ) ή σε Φιλαρμονική. Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
16	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Τρομπονιού, και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ) ή σε Φιλαρμονική. Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
17	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Γαλλικού Κόρνου και 5ετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). Επιπροσθέτως προϋπηρεσία σε σημαντική Ορχήστρα (ΕΡΤ, Κρατική Ορχήστρα, Εθνική Λυρική Σκηνή κλπ) ή σε Φιλαρμονική. Επιπλέον τίτλοι σπουδών. Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
18	<ul style="list-style-type: none"> Πτυχίο Εικαστικών Τεχνών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών και τουλάχιστον πέντε (5) έτη διδακτική προϋπηρεσία ως Εικαστικός. Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
19	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Κεραμικής και τουλάχιστον τρία (3) έτη διδακτική προϋπηρεσία στη Κεραμική. Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
20	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Φωτογραφίας δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπ/σης (Ι.Ε.Κ.) και τουλάχιστον πέντε (5) έτη διδακτική προϋπηρεσία στη Φωτογραφία. Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
21	<ul style="list-style-type: none"> Σεμινάρια σε εργαστήρια αγιογραφίας και τουλάχιστον πέντε (5) έτη διδακτική προϋπηρεσία ως Αγιογράφος. Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
22	<ul style="list-style-type: none"> Πτυχίο ή δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού ΑΕΙ ειδικότητας Παραδοσιακοί Χοροί. Επιθυμητά προσόντα: Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
23	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα δασκάλας Χορού αναγνωρισμένης Σχολής και πιστοποίηση διδασκαλίας Γιόγκα. Επιθυμητά προσόντα: Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
24	<ul style="list-style-type: none"> Δίπλωμα Μουσικής σε αναγνωρισμένο Ωδείο και διδακτική προϋπηρεσία στη διδασκαλία τραγουδιού. Επιθυμητά προσόντα: Επιπλέον τίτλοι σπουδών (Ηθοποιός). Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)	
Κωδικός θέσης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
25	<ul style="list-style-type: none"> • Δίπλωμα αναγνωρισμένης Δραματικής Σχολής από το Κράτος και τουλάχιστον τρία (3) έτη προϋπηρεσία στην Αγωγή του Λόγου. • Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
26	<ul style="list-style-type: none"> • Δίπλωμα αναγνωρισμένης Δραματικής Σχολής από το Κράτος και τουλάχιστον τρία (3) έτη προϋπηρεσίας στη διδασκαλία Υποκριτικής. • Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.
27	<ul style="list-style-type: none"> • Δίπλωμα αναγνωρισμένης Δραματικής Σχολής από το Κράτος και τουλάχιστον δεκαετή (10) προϋπηρεσία στο θέατρο ή σε Δραματική Σχολή. • Επιθυμητά προσόντα : Βεβαιωμένη εμπειρία στο φορέα.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

- 1) Αίτηση – Υπεύθυνη Δήλωση
- 2) Αντίγραφο των δύο όψεων της Αστυνομικής Ταυτότητας
- 3) Βιογραφικό Σημείωμα
- 4) Φωτοαντίγραφο Τίτλου Σπουδών ή Διπλώματος
- 5) Αποδεικτικά εργασιακής εμπειρίας

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ, ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι από **Τρίτη 31/12/2019 έως και Πέμπτη 9/01/2020**.

Περίληψη της ανακοίνωσης θα δημοσιευθεί σε δύο τοπικές εφημερίδες του νομού Αττικής και ανάρτηση ολόκληρης της ανακοίνωσης θα γίνει στο χώρο ανακοινώσεων του Δήμου Πετρούπολης.

Οι αιτήσεις των ενδιαφερόμενων θα γίνονται δεκτές είτε αυτοπροσώπως είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, στο πρωτόκολλο του Δήμου, ώρες 08:00 π. μ. - 14:00 μ. μ., 1ος όροφος Κ. Βάρναλη 76 - 78, Τ. Κ. 13231 Πετρούπολη.

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από τριμελή επιτροπή που θα ορίσει με απόφαση του ο Δήμαρχος Πετρούπολης και η οποία θα συνεδριάσει μετά την λήξη της προθεσμίας υποβολής.

Η υπηρεσία προβαίνει στη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με τους επιλεγέντες υποψηφίους αμέσως μετά την κατάρτιση των πινάκων κατάταξης .

Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ

Α. ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ